



# ADOBE PHOTOSHOP CS

## Modalidad Presencial



Profesor: Jorge Silva.

Empresario chileno radicado en Costa Rica desde el año 2000, en su país fue fundador de la empresa Big House Construcciones en el año 1994 la que hasta la fecha se dedica a la construcción de viviendas. En dicha empresa tiene como labor fundamental la Administración, Diseño Gráfico, Publicidad, Gestor de Relaciones Públicas. Contratista, Desarrollo y Construcción de Proyectos, Viviendas Particulares.

Radicado en Costa Rica desde el 2001, funda y conduce la empresa Kolordigital, Arquitectura, Diseño e Impresión (Inversiones Silva S.A.) cuya función es el Desarrollo de proyectos Arquitectónicos, Representación Gráfica Arquitectónica 3D, Ploteo e Impresión.

Sus estudios de Arquitectura los inició en la Universidad de Artes, Ciencias y Comunicación (UNIACC-Chile) y continuó en Costa Rica hasta terminar el Bachillerato en la Universidad Latina. Actualmente inicia su tesis en la Universidad Hispanoamericana.

Entre los años 1991-1992 estudió Construcción Civil en la Universidad Andrés Bello de Chile. Posteriormente estudió Arquitectura entre 1992 y 1994 en la UNIACC de Santiago, Chile). Instructor Segundo Dan Taekwondo W.T.F. Tenista en competencias nacionales y privadas.

**Fecha de Inicio:** Viernes 8 de junio 2012

**Fecha de término:** Viernes 13 de Julio 2012

<b>Adobe Photoshop CS Prof. Jorge Silva</b>	<b>Junio</b>	<b>Viernes</b>	<b>Horario: 5:30 a 8:00 pm</b>	
		8		
		15		
		22		
	<b>Julio</b>	29		<b>Aula: Oficinas del CIC</b>
		6		
	13			



**Duración:** 6 semanas. 6 clases de 2.5 horas (15 horas)

**Dirigido a:** Profesionales, empresarios, arquitectos, ingenieros y diseñadores así como también a otros profesionales dedicados a actividades relacionadas con proyectos de arquitectura.

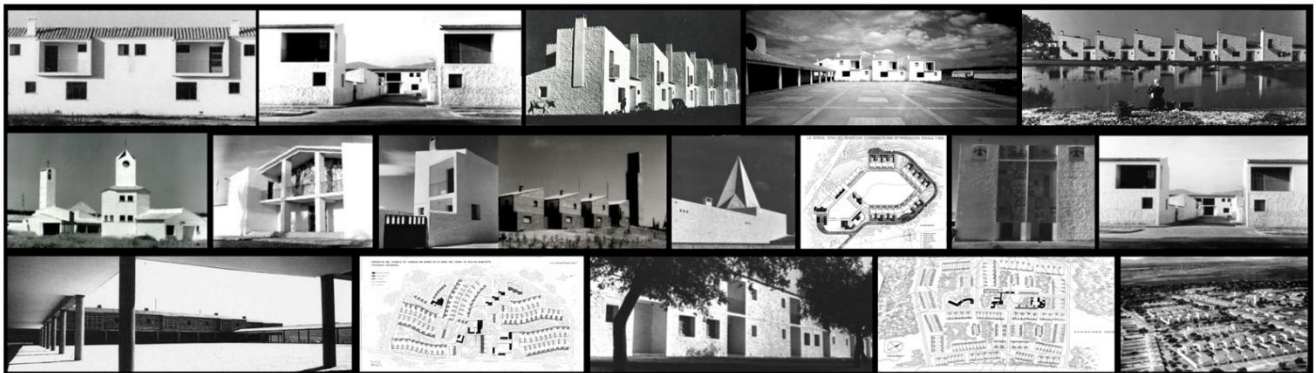
**Requisitos:** Tener instalado Photoshop CS / Traer Computadora Portátil a todas las clases.

**Inversión:** \$200.- Dólares

**Incluye:** Certificado de aprobación del curso / Refrigerio



## Programa de Educación Continua



### ADOBE PHOTOSHOP CS

#### Objetivo General:

Curso práctico. Introducir a los asistentes al curso en el dominio de la plataforma del programa, proporcionar los conocimientos básicos e intermedios que aseguren el uso, navegación y manejo de las herramientas del programa ADOBE PHOTOSHOP CS, como herramienta de aplicación en la representación gráfica y representación para un proyecto con el énfasis en aquellas necesidades propias para soluciones en Diseño y Arquitectura.

#### Objetivos específicos:

1. En el curso se aprende sobre el entorno basado en píxeles de photoshop, los orígenes de las imágenes y el espacio de trabajo de Photoshop. Aprender a crear una nueva imagen en Photoshop, a seleccionar una imagen completa y a realizar un ejemplo para ver la diferencia entre una imagen de píxel y una vectorial. Capturar y recortar una imagen en pantalla y llevar a cabo transformaciones. Conocimiento generalizado de la plataforma Adobe Photoshop CS
2. Modos de selección y de eliminación.
3. Retoques de fotos y ajustes de colores. Técnicas para retocar imágenes con las herramientas de pincel corrector y varios.
4. Tamaño y resolución de imágenes. Tamaño de imágenes digitales y cómo cambiar el tamaño de las imágenes para imprimirlas, presentarlas en la pantalla. Utilización del programa con el enfoque y representación en la Arquitectura. Elaboración de fotomontajes. Elaboración de plantas de sitio y de distribución modo esquemático. Proporcionar al usuario del programa sólidos conocimientos para el manejo fácil del mismo.



#### Actividades:

Prácticas con proyectos formulados por el profesor y los alumnos.  
Proyectos prácticos desarrollados por los alumnos.

#### Medios de enseñanza:

Totalmente presencial  
Prácticas adjuntas





## Programa de Educación Continúa

### Clase 1:

#### INTRODUCCIÓN A PHOTOSHOP

Herramientas Básicas y opciones  
 Generalidades del programa  
 Comprensión de resolución en PS  
 Comandos Básicos y específicos  
 Aplicación de herramientas  
 Desplazamiento del programa.



### Clase 2:

#### FOTOMONTAJE

Filtros  
 Capas  
 Ajustes de brillo contraste  
 Plantas, Elevaciones, cortes, o perspectivas  
 Desarrollo de insertar ambientación  
 Uso y ejecución de perspectivas  
**PRACTICA**



### Clase 3:

#### PLANTA DE DISTRIBUCIÓN



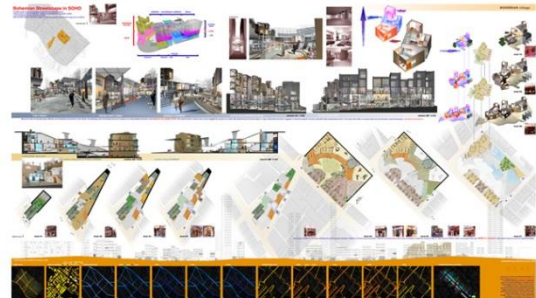
### Clase 4:

#### Desarrollo de plantas de sitio MASTER PLAN **PRACTICA**



### Clase 5:

#### DESARROLLO DE LAMINAS DE PRESENTACIÓN **PRACTICA**



### Clase 6:

#### PRÁCTICA GENERAL :

Desarrollo de Collage  
 Finalización del curso

